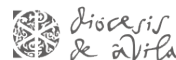


santa teresa de Jesús
50 *mujer excepcional*
CONGRESO INTERNACIONAL
ANIVERSARIO DEL DOCTORADO
ÁVILA, DEL 12 AL 15 DE ABRIL DE 2021



DECLAMACIÓN DE
TEXTOS DE SANTA TERESA
CON INTERPRETACIÓN MUSICAL

14 DE ABRIL DE 2021



TOMÁS LUIS DE VICTORIA (ATRIBUIDO)(1548-1611)
AVE MARÍA

TIELMAN SUSATO (CA 1510)
PAVANA BATAILLE, FROM "DANSERYE"
HET DERDE MUSYCK BOEXHEN :
RONDE /PAVANA/SALTARELLE

del libro de la vida (cap. 6, 5-8)

JOHN ADSON (CA 1620)
TWO AYRES FOR CORNETTS AND SAGBUTS

H. PURCELL (1659-1695)
MUSIC FOR THE FUNERAL OF QUEEN MARY:
MARCHA/ CANZONA

del libro de las Moradas (1ª, 1, 1; 5ª, 4, 11)

G. F. HAENDEL (1685-1759)
HORN PIPE FROM "WATER MUSIC"
LASCIA LA SPINNA

EDUARDO TORRES (1872-1934)
IMPRESIÓN TERESIANA* (SÓLO ÓRGANO)

del libro de la vida (cap. 33, 14-15)

J. S. BACH (1685-1750)
FUGA EN SOL M

THIERRY THIBAUT
EPSILON GENERIQUE

FRANCISCO JAVIER LÓPEZ
AVE MARÍA

TERESA PRIETO, INTÉRPRETE

DAVID RASTROJO GARCÍA, TROMPETA
FERNANDO MARTÍN MAYO, TROMPA
ENRIQUE ALBERCA PINTOR, TROMBÓN
JOSÉ ÁNGEL JIMÉNEZ LÓPEZ, TUBA
FRANCISCO JAVIER LÓPEZ GARCÍA, ÓRGANO

*PROFESORES DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE
MÚSICA TOMÁS LUIS DE VICTORIA DE ÁVILA